

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет/інститут **Коломийський навчально-науковий інститут**

Кафедра педагогіки і психології

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ТП 8. ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ**

Освітня програма «Початкова освіта»

Перший (бакалаврський) освітній рівень

Спеціальність 013 «Початкова освіта»

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 3 від “26” вересня 2019 р.

## **ЗМІСТ**

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	ТП 8 Педагогічна майстерність
<b>Викладач (-і)</b>	Лаппо Віолетта Валеріївна
<b>Контактний телефон викладача</b>	0956404947
<b>Е-mail викладача</b>	<a href="mailto:lappo37@ukr.net">lappo37@ukr.net</a>
<b>Формат дисципліни</b>	Нормативна
<b>Обсяг дисципліни</b>	90
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="http://www.d-learn.pu.if.ua/index.php?mod=course&amp;action=ReviewOneCourse&amp;id_cat=96&amp;id_cou=926">http://www.d-learn.pu.if.ua/index.php?mod=course&amp;action=ReviewOneCourse&amp;id_cat=96&amp;id_cou=926</a>
<b>Консультації</b>	
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>«Педагогічна майстерність» – навчальна дисципліна, що становить частину психолого-педагогічного циклу. Її вивчення передбачає розв'язання низки завдань фундаментальної професійної підготовки фахівців освітньої галузі. В процесі вивчення навчальної дисципліни відбувається опанування системою знань про сутність, природу і складники педагогічної майстерності, системою особистісно-орієнтованого навчання майбутнього вчителя, технологіями формування готовності майбутнього педагога до професійного самовдосконалення й саморозвитку, продуктивної педагогічної діяльності.</p>	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
<p>Метою викладання навчальної дисципліни є розкрити теоретичні основи педагогічної майстерності, сформулювати усвідомлення феномену педагогічної майстерності як комплексу властивостей особистості педагога; створити умови, наближені до практичної професійної діяльності та забезпечити творчий розвиток особистості студента.</p>	
<b>4. Результати навчання (компетентності)</b>	
<p><b>КЗ-4. Комунікативна.</b> Здатність спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами. Уміння володіти різновидами стилів мовленнєвого спілкування в ситуаціях запобігання та врегулювання конфліктів.</p> <p><b>КЗ-6. Етична.</b> Здатність діяти на основі принципів і норм етики, правил культури поведінки у стосунках із дорослими й дітьми на основі загальнолюдських та національних цінностей, норм суспільної моралі; дотримуватися принципів педагогічної етики (професійної етики вчителя початкової школи).</p> <p><b>КЗ-8. Міжособистісної взаємодії.</b> Здатність до ефективної міжособистісної взаємодії; зокрема, здатність успішно взаємодіяти з керівництвом, колегами, учнями та їхніми батьками; володіння алгоритмами конструктивного вирішення педагогічних конфліктів. Здатність працювати в команді, здатність до співпраці, групової та кооперативної діяльності. Здатність бути критичним і самокритичним, наполегливим щодо поставлених завдань і взятих зобов'язань.</p> <p><b>КЗ-10. Рефлексивна.</b> Здатність ефективно та адекватно здійснювати рефлексивні процеси, що сприяє розвитку й саморозвитку учнів, творчому підході до навчально-виховного процесу початкової школи. Здатність оцінювати результати педагогічних впливів та забезпечувати</p>	

якість діяльності навчання, розвитку й виховання учнів початкової школи; здатність до педагогічної рефлексії.

*СК – 4.\_3. Спеціально-методична.* Здатність до навчання молодших школярів будь-яким елементам змісту програми.

**РН 13** Здатність до здійснення комунікації, зорієнтованої мовленнєве спілкування у процесі вирішення професійно-педагогічних задач.

**РН 14** Здатність прогнозувати, проектувати та коригувати педагогічну комунікацію з іншими суб'єктами освітньо-виховного процесу початкової школи на засадах етики професійного спілкування, застосовуючи правила мовленнєвого етикету.

**РН 15** Здатність до використання засобів вербальної та невербальної комунікації задля підвищення рівня професійної культури майбутнього вчителя.

**РН 16** Здатність до навчання упродовж життя і удосконалення з високим рівнем автономності набутої під час навчання кваліфікації.

**РН 18** Здатність створювати рівноправний і справедливий клімат, що сприяє навчанню всіх учнів, незалежно від соціально-культурно-економічного контексту.

### 5. Організація навчання курсу

#### Обсяг курсу

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	18/10
семінарські заняття / практичні / лабораторні	18/4
самостійна робота	54/76

#### Ознаки курсу

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний/ Вибірковий
<b>6</b>	<b>013 «Початкова освіта»</b>	<b>3</b>	<b>Нормативна</b>

#### Тематика курсу

Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Тема 1.</b> <b>Сутність педагогічної майстерності</b> Суспільна значущість професії вчителя. Поняття педагогічної діяльності, її структура. Професійна діяльність педагога. Особливості педагогічної майстерності. Елементи педагогічної майстерності. Рівні професійної майстерності. Педагогічна кваліметрія.	Лекція, семінар	Згідно списку рекомендованої літератури  3; 7; 15; 22; 32	1.Опрацювання теоретичних основ лекційного матеріалу. 2.Підготовка тематичного міні-словника. 3.Підбір цитат видатних науковців про значення педагогічної професії.	5	До наступного заняття за розкладом.
<b>Тема 2.</b> <b>Значення</b>	Лекція, семінар		1.Вивчення теми.	5	До наступного заняття за

<p><b>особистісних якостей у процесі розвитку педагогічної майстерності</b></p> <p>Феномен педагогічної майстерності у сучасній психолого-педагогічній науці. Динаміка функцій учителя в сучасному навчально-виховному процесі. Феномен педагогічного керівництва: теорія і практика. Мотивація професійної діяльності сучасного педагога. Діяльність учителя як творчий процес. Професійна ідентифікація особистості вчителя. Ідеал учителя на сучасному етапі розвитку освіти. Професійне самовиховання вчителя: сутність, шляхи і способи реалізації.</p>		<p>Згідно списку рекомендованої літератури</p> <p>8; 14; 23; 29; 40</p>	<p>2. Підготовка міні-твору на тему «Кого називають справжнім педагогом».</p> <p>3. Створення презентації на тему «Особистісні якості сучасного педагога».</p> <p>4. Підготовка доповіді на тему «Значення духовних цінностей в професійній діяльності педагога» .</p>		<p>розкладом.</p>
<p><b>Тема 3. Педагогічний вплив як основа педагогічної взаємодії</b></p> <p>Психолого-педагогічні умови майстерної взаємодії в педагогічному спілкуванні. Класифікація прийомів педагогічного впливу. Операції педагогічного впливу. Характеристика педагогічної вимоги. Педагогічна майстерність і авторитет учителя. Структура</p>	<p>Лекція, семінар</p>	<p>Згідно списку рекомендованої літератури</p> <p>2; 5; 11; 19; 14; 34; 38</p>	<p>1. Вивчення теми.</p> <p>2. Підготовка повідомлення про досвід роботи В.О.Сухомлинського з питань організації навчально-виховної роботи з молодшими школярами.</p> <p>3. Створення схеми «Особливості взаємодії вчителя і учня».</p> <p>4. Розробка рекомендацій</p>	<p>5</p>	<p>До наступного заняття за розкладом.</p>

<p>авторитету вчителя. Рівні і критерії авторитету педагога. Характеристика перцептивної сторони педагогічного спілкування. Увага й увага учителя. Способи комунікативного впливу: переконання і навіювання. Стратегії взаємодії у спілкуванні як характеристика інтерактивного компонента педагогічної взаємодії. Технологія організації педагогічної взаємодії.</p>			<p>для ефективної педагогічної взаємодії..</p>		
---	--	--	--	--	--

<p><b>Тема 4.</b> <b>Особливості педагогічного спілкування</b></p> <p>Мовлення учителя як засіб педагогічної діяльності. Мовлення і комунікативна поведінка вчителя. Функції мовлення вчителя у взаємодії з учнями. Умови ефективності професійного мовлення вчителя. Шляхи вдосконалення мовлення вчителя.</p> <p>Психолого-педагогічні умови майстерної взаємодії у педагогічному спілкуванні. Поняття педагогічного спілкування, його особливості, функції, види. Педагогічне спілкування як діалог. Контакт у педагогічному діалозі.</p> <p>Структура педагогічного спілкування. Класифікація стилів педагогічного спілкування. Моделі спілкування вчителя на уроці з учнями молодшого шкільного віку.</p>	Лекція, семінар	Згідно списку рекомендованої літератури  7; 12; 16; 20; 25	1.Вивчення теми. 2.Створення презентації «Різновиди педагогічного спілкування». 3.Підготовка картотека методичних джерел на тему «Розвиток педагогічного спілкування» (6-8). 4.Виконання вправ для розвитку навичок педагогічного спілкування.	5	До наступного заняття за розкладом.
<p><b>Тема 5.</b> <b>Педагогічний такт</b></p>	Лекція, семінар	Згідно списку	1.Вивчення теми.	5	До наступного заняття за

<p>Морально-етична сутність такту. Загальноусталені норми тактовної поведінки. Тактовність – невід’ємна складова особистості педагога. Ознаки тактовної поведінки. Сутність та форми вияву педагогічного такту. Прояв педагогічного такту в навчальний і поза навчальний час. Характеристика педагогічного такту. Рівні педагогічного такту. Особливості педагогічної тактики. Компоненти структури педагогічної тактики. Способи реалізації педагогічної тактики. Специфіка педагогічної тактики в умовах початкової школи.</p>		<p>рекомендованої літератури</p> <p>1; 6; 10; 19; 32; 44</p>	<p>2. Укладання анотованого переліку статей (10-15 назв) з питань загальної і педагогічної етики.</p> <p>3. Створення правил тактовного спілкування у внутрішньому шкільному колективі.</p> <p>4. Аналіз складних педагогічних ситуацій (3-4).</p>		<p>розкладом.</p>
<p><b>Тема 6.</b> <b>Способи організації навчально-виховного процесу в початковій школі</b> Характеристика основних форм організації навчально-виховного процесу в сучасній початковій школі. Вимоги до проведення уроків у початковій школі: організаційні, виховні, дидактичні, психолого-педагогічні,</p>	<p>Лекція, семінар</p>	<p>Згідно списку рекомендованої літератури</p> <p>4; 13; 17; 26</p>	<p>1. Вивчення теми.</p> <p>2. Огляд публікацій газет «Освіта», «Освіта України», журналу «Початковашкола» з питань організації навчально-виховного процесу в початковій школі.</p> <p>3. Вивчення 3-4 прикладів передового педагогічного досвіду вчителів початкових</p>	<p><b>5</b></p>	<p>До наступного заняття за розкладом.</p>



<p>фізіолого-гігієнічні, управлінські, навчально-методичні</p> <p>Поняття «прийоми взаємодії» та їх характеристика. Функції методів навчання. Прийом як складова методу та самостійна дидактична категорія. Основні підходи до класифікації методів навчання: за джерелами знань – пояснення, розповідь, бесіда, спостереження, демонстрація, ілюстрація, робота з працею та підручником; самостійна робота учнів за характером пізнавальної діяльності – пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемний, частково-пошуковий, дослідницький.</p> <p>Організація навчально-виховного процесу через вплив учителя на учнів молодшого шкільного віку. Співробітництво вчителя і учнів на уроках та в позаурочний час. Урок як навчальний діалог учителя з учнями. Елементи технології уроку-діалогу.</p>			<p>класів, представлених у мережі Інтернет.</p> <p>4. Підготовка реферату на тему «І.А. Зязюн про особистість</p>		
<p><b>Тема7.</b></p>	<p>Лекція,</p>		<p>1.Опрацювання</p>	<p><b>5</b></p>	<p>До наступного</p>

<p><b>Педагогічна ситуація і педагогічна задача</b> Педагогічна ситуація – складова педагогічного процесу. Педагогічна задача. Типи педагогічних задач. Конфлікт як психолого-педагогічна проблема в діяльності учителя. Причини конфліктних ситуацій у внутрішньо шкільному колективі, <b>Форми</b> виявлення конфлікту. Поведінка вчителя у конфліктній ситуації Проектування навчально-виховного процесу початкової школи. Система проектування навчально-виховного процесу. Ефективність проектування навчально-виховного процесу. Структура системи проектування навчально-виховного процесу.</p>	<p>семінар</p>	<p>Згідно списку рекомендованої літератури  2; 11; 14; 23; 37</p>	<p>теоретичних основ лекційного матеріалу. 2. Підготовка плану-схеми проведення бесіди або диспуту на морально-етичну тематику. 3. Аналіз складних педагогічних ситуацій (3-4). 4. Розробка схеми «Різновиди педагогічних конфліктів».</p>		<p>заняття за розкладом.</p>
<p><b>Тема 8. Педагогічна техніка</b> Поняття педагогічної техніки. Значення педагогічної техніки у професійній діяльності вчителя. Внутрішня педагогічна техніка. Елементи внутрішньої техніки. Керівництво емоційним станом. Способи</p>	<p>Лекція, семінар</p>	<p>Згідно списку рекомендованої літератури  15; 34; 39; 47</p>	<p>1. Опрацювання теоретичних основ лекційного матеріалу. 2. Укладання анотованого переліку періодичних видань (5-7 назв), окремі розділи яких присвячені удосконаленню професійних навичок педагога.</p>	<p><b>5</b></p>	<p>До наступного заняття за розкладом.</p>

<p>психологічного налаштування.          Прийоми створення позитивної установки.          Педагогічний оптимізм. Взаємодія у конфліктних ситуаціях, забезпечення продуктивності педагогічної діяльності вчителя.          Зовнішня педагогічна техніка. Елементи зовнішньої техніки вчителя. Вербальні (мовні) та невербальні (міміка, пантоміміка, жестикуляція) засоби прояву зовнішньої техніки. Способи залучення елементів зовнішньої техніки у процес взаємодії з учнями. Міжособистісний простір – важлива складова прояву педагогічної техніки.</p>			<p>3. Створення схеми «Компоненти внутрішньої педагогічної техніки».          4. Розробка рекомендацій з удосконалення зовнішньої педагогічної техніки.</p>		
<p><b>Тема 9.</b>  <b>Техніка мовлення – ознака педагогічної майстерності</b>          Зміст поняття «педагогічне мовлення».          Психологічні особливості педагогічного мовлення.          Діалогічність педагогічного мовлення.          Порівняльна характеристика використання мовних і комунікативних засобів учителями з різною орієнтацією</p>	<p>Лекція, семінар</p>	<p>Згідно списку рекомендованої літератури           6; 12; 20; 35; 51</p>	<p>1. Вивчення теми.          2. Підготовка бібліографічного списку літератури (8-10) з питань удосконалення техніки мовлення.          3. Створення схеми «Компоненти граматично правильного мовлення».</p>	<p><b>5</b></p>	

<p>(діалогічною чи монологічною). Функції педагогічного мовлення: дидактична, експресивна, перцептивна, сугестивна, організаторська, науково-пізнавальна, комунікативна.</p> <p>Структура педагогічного мовлення: інформаційний, виразний, впливовий компоненти.</p> <p>Особливості педагогічного мовлення. Джерела формування педагогічного мовлення: особистий досвід учителя, наслідування традицій, навчання, самоосвіта.</p>					
---	--	--	--	--	--

**6. Система оцінювання курсу**

<p>Загальна система оцінювання курсу</p>	<b>Шкала оцінювання: національна та ECTS</b>			
	<p>Сума балів за всі види навчальної діяльності</p>	<p>Оцінка ECTS</p>	<p>Оцінка за національною шкалою</p>	
		<p>для екзамену, курсового проекту (роботи), практики</p>	<p>для заліку</p>	<p>зараховано</p>
<p>90 – 100</p>	<p><b>A</b></p>	<p>відмінно</p>		
<p>80 – 89</p>	<p><b>B</b></p>	<p>добре</p>		
<p>70 – 79</p>	<p><b>C</b></p>	<p>задовільно</p>		
<p>60 – 69 50 – 59</p>	<p><b>D</b> <b>E</b></p>	<p>задовільно</p>		
<p>26 – 49</p>	<p><b>FX</b></p>	<p>незадовільно з можливістю повторного складання</p>	<p>не зараховано з можливістю повторного</p>	

			складання
0-25	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни
<p>Фактична кількість балів, отримана студентом за результатами поточного контролю та підсумками, переводиться в державну оцінку за такими критеріями: А – оцінка «відмінно» (90-100 балів) виставляється за глибокі знання навчального матеріалу, що міститься в основних і додаткових рекомендованих літературних джерелах, вміння аналізувати явища, які вивчаються, у їх взаємозв'язку і розвитку, чітко, лаконічно, логічно послідовно відповідати на поставлені питання, вміння застосовувати теоретичні положення при розв'язуванні практичних задач; В – оцінка «добре» (80-89 балів) виставляється за міцні знання навчального матеріалу, включаючи розрахунки, аргументовані відповіді на поставлені питання; С – оцінка «добре» (70-79 балів) виставляється за міцні знання навчального матеріалу, включаючи розрахунки, аргументовані відповіді на поставлені питання, які, однак, містять певні (несуттєві) неточності; D – оцінка «задовільно» (60-69 балів) виставляється за посередні знання навчального матеріалу, мало аргументовані відповіді; Е – оцінка «задовільно» (50-59 балів) виставляється за слабкі знання навчального матеріалу, неточні або мало аргументовані відповіді, з порушенням послідовності його викладання; FX – оцінка «незадовільно» з можливістю повторного складання екзамену (26-49 балів) виставляється за незнання значної частини навчального матеріалу, суттєві помилки у відповідях на питання; F – оцінка «незадовільно» з обов'язковим повторним вивченням модуля (навчальної дисципліни) (0-25 балів) виставляється за незнання значної частини навчального матеріалу, суттєві помилки у відповідях на питання, незнання основних фундаментальних положень.</p>			
Вимоги до письмової роботи	<p>При виконанні певного письмового завдання з дисципліни необхідно враховувати:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повноту і правильність відповіді;</li> <li>- здатність узагальнювати отримані знання;</li> <li>- здатність застосовувати правила, методи, принципи, закони у конкретних ситуаціях;</li> <li>- уміння аналізувати і оцінювати факти, події, інтерпретувати схеми, графіки, діаграми;</li> <li>- уміння викладати матеріал чітко, логічно, послідовно.</li> </ul>		
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання 80% практичних робіт та завдань самостійної роботи.		
<b>7. Політика курсу</b>			
<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати: особливості педагогічної діяльності; компоненти педагогічної майстерності; особистісні якості сучасного педагога; методи та засоби професійного самовиховання; структуру педагогічного впливу; способи удосконалення педагогічних здібностей; мотиваційні засади розв'язання фахових проблем; різновиди педагогічного спілкування; специфіку зовнішньої і внутрішньої педагогічної техніки; шляхи удосконалення мовленнєвої техніки; передумови розвитку творчої складової педагогічної діяльності.</p> <p>Якщо студент пропустив аудиторне заняття, практичне завдання виконує самостійно, опрацювавши рекомендовану літературу. Не допускається використання чужої інтелектуальної власності, відслідковується викладачем плагіат. Оцінка за семестр, у зв'язку з практичним направленням курсу, виставляється за практичні завдання та виконання самостійної роботи.</p>			

## 8. Рекомендована література

1. Барабаш Ю. Г. Педагогічна майстерність: теоретичні й навчально-методичні основи: Навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / Ю.Г.Барабаш, Р.О.Позінкевич. – Луцьк : РВВ «Вежа» Волин. держ. ун-ту ім. Л.Українки, 2006. – 469 с.
2. Барабаш Ю. Г. Педагогічна майстерність: навч. посіб. / Ю. Г. Барабаш, Р. О. Позінкевич. – Вид. 2-ге, випр. та допов. – Луцьк : Вежа-Друк, 2015. – 390 с.
3. Бесєдіна Л.М., Сторубльов О.І. Педагогічна майстерність, активні методи навчання та методична робота у навчальних закладах: Методичний посібник. Видання 2-е, перероблене і доповнене. – К.: Логос, 2009. – 204 с.
4. Васянович Г. П.Педагогічна етика: навч. посіб. / Г. П. Васянович. – К.: Академвидав, 2011. – 254 с.
5. Вердіна С. В. Секрети педагогічної майстерності : уроки для вчителя / С. В. Вердіна, А. Г. Панченко. – Х. : Основа, 2008. – 111 с.
6. Висоцька О. Є. Випереджаюча освіта для сталого розвитку: методологія, методика, технології : навч.-метод. посіб. / О. Є. Висоцька. – Д. : Вид-во „Акцент ПП”, 2012. – 292 с.
7. Волкова Н.П. Професійно-педагогічна комунікація: Навч. Посібник / н.п. – К., 2006. – 276 с.
8. Гонтаровська Н. Б. Освітнє середовище як фактор розвитку особистості дитини: монографія / Н. Б. Гонтаровська. – К.: Вид-во РВА Дніпро-VAL, 2010. – 623 с.
9. Гузій Н. В. Основи педагогічного професіоналізму. – К. : НПУ імені М. П. Драгоманова, 2004. – 155 с.
10. Деніжна С. О. Практикум з основ педагогічної майстерності: навч. посіб. / С. О. Деніжна, М. О. Сова. – К. : Вид. центр НУБіПУ, 2010. – 146 с.
11. Дрожжина Т. В. Конфлікти в школі: як навчитися швидко їх розв'язувати / Т. В. Дрожжина. – Х. : Вид. група „Основа”, 2010. – 160 с.
12. Заболотна О. А. Теорія і практика альтернативної шкільної освіти у країнах Європейського Союзу : монографія / О. А. Заболотна. – Умань : ФОП Жовтий, 2013. – 372 с.
13. Зязюн І. А. Філософія педагогічної дії : Монографія / І.А. Зязюн. – Черкаси : ВВ ЧНУ імені Богдана Хмельницького. – 2008. – С. 404 - 405.
14. Історія педагогічної майстерності / О.А. Лавріненко. – СПД Богданова А.М., 2009. – 328 с.
15. Кайдалова Л. Г., Щокіна Н. Б., Вахрушева Т. Ю. Педагогічна майстерність викладача: Навчальний посібник. – Х.: Вид-во НФаУ, 2009. – 140 с.
16. Карпенко О.В. Основи педагогічної майстерності : навч. посіб. / О.В. Карпенко, А. М. Федорович; Дрогоб. держ. пед. ун-т ім. І. Франка. – Дрогобич : РВВ Дрогоб. держ. пед. ун-ту ім. І. Франка, 2013. – 156 с.
17. Ковальчук Л. О. Основи педагогічної майстерності: навч. посіб. / Лариса Ковальчук ; М-во освіти і науки України, Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. – Львів : Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2007. – 603 с.
18. Ковальчук, О.М. Формування педагогічної техніки засобами театральної педагогіки: Навч. посіб. / Ніжин. держ. пед. ун-т ім. М.Гоголя. – Ніжин: [Ред.-вид. відділ НДПУ], 2001. – 126 с.
19. Коротяєв Б. І. Педагогічна філософія: кол. моногр. / Б. І. Коротяєв, В. С. Курило, С. В. Савченко. – Луганськ : Вид-во “ДЗ ЛНУ імені ТарасаШевченка”, 2010. – 340 с.
20. Кучерявий О. Г. Професійне самовиховання у вищій школі: навч. посіб. / О. Г. Кучерявий. – К. : Освіта України, 2010. – 210 с.
21. Лавріненко О. А. Педагогічна майстерність в історико-педагогічному вимірі: теорія, практика, поступ / Олександр Лавріненко ; [наук. ред. Л. П. Вовк] ; М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. – К. : Богданова А. М., 2009. – 328 с.

22. Марченко О. Г. Основи педагогічної майстерності / О. Г. Марченко. – Х. : Вид. група „Основи”, 2009. – 112 с.
23. Матвеева Н.О. Педагогічна майстерність: практикум]: навч.-метод. супровід самот. роботи студентів / Н.О. Матвеева – Івано-Франківськ: НАІР,2015.–328 с
24. Неперервна освіта: професійний розвиток педагога: навчально-методичний посібник / автор-упорядик Н.О.Матвеева. - Івано-Франківськ: Вид-во "НАІР", 2011. - 118 с.
25. Нечепоренко Л. С. Педагогічна майстерність / Л.С Нечепоренко ; М-во освіти і науки України, Харк. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна, Каф. педагогіки. – Х. : ХНУ, 2009. – 274 с.
26. Основи педагогічної майстерності: модульно-рейтинговий підхід / Автор-упорядник О. І. Кіліченко. – Івано-Франківськ, 2012. – 206 с.
27. Основи педагогічної творчості та майстерності: курс лекцій: навч. посіб. / авт. кол. : В.М. Гореева, Н.В. Гузій, Л. О. Мільто та ін. – Суми : ПВП „Еллада S”, 2009.– 255 с.
28. Педагогічна майстерність: Підручник / І.А.Зязюн, Л.В.Крамущенко, І.Ф.Кривонос та ін.; За ред. І.А.Зязюна. – 2-ге вид., допов. і переробл.– К.: Вища шк., 2004. – 422 с.
29. Педагогічна майстерність: підручник / [І.А.Зязюн, Л.В.Крамущенко, І.Ф.Кривонос та ін.]; за ред. І.А.Зязюна; М-во освіти і науки України, Акад. пед. майстерності.–3-е вид., допов. і перероб. – К.: СПД Богданова А.М.,2008.–376 с.
30. Педагогічна майстерність: практикум / [авт.-упоряд. Л. Галіцина]. – К.: Шк. світ, 2012. – 117 с.
31. Педагогічна майстерність: проблеми, пошуки, перспективи / [Абашкіна Н., Базиль Л., Бірюк Л. та ін.] ; Ін-т педагогіки і психології проф. освіти АПН України. Глухів. держ. пед. ун-т ; [Літ. ред. О.М.Семенов]. – К. ; Глухів, 2005. – 223 с.
32. Педагогічна майстерність: Хрестоматія: Навч. посіб. / Упоряд.: І.А. Зязюн, Н.Г. Базилевич, Т.Г.Дмитренко та ін.; За ред.І.А. Зязюна.– К.:Вища шк., 2006.– 606 с.
33. Педагогічна майстерність сучасного вчителя: теорія і практика : підруч. за кредит-модул. технологією навч. для бакалавра / [Бельчева Т. Ф. та ін.] ; М-во освіти і науки України, Мелітоп. держ. пед. ун-т ім. Б. Хмельницького. – Мелітополь: Вид. будинок ММД, 2010. – 360 с.
34. Педагогічна майстерність учителя: навч. посіб. / [Гриньова В.М., Золотухіна С.Т., Балбенко С.Ю. та ін.] ; Харк. нац. пед. ун-т ім. Г.С.Сковороди. – 2-е вид., випр. і допов. – Х. : ОВС, 2006. – 221 с.
35. Педагогічна творчість, майстерність, професіоналізм у системі підготовки освітянських кадрів: здобутки, пошуки, перспективи / [Н. В. Гузій (керівник) та ін.] ; М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова, Ін-т перепідгот. та підвищення кваліфікації, Каф. пед. творчості. – Київ: Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2015. – 431 с.
36. Попов М.М. Основи педагогічної майстерності: навч. посіб. / М. А. Попов; Слов'янський держ. педагогічний ун-т. – Слов'янськ: СДПУ, 2008. – 148 с.
37. Практикум педагогічної майстерності: Навчальний посібник /Кол. автор.: Сергеева Л.М., Молчанова А.О., Пашенко О.В. та ін./ За ред. В.В. Олійника – К.: ТОВ «Етіс Плюс», 2008. – 184 с.
38. Семиченко В. А. Психологія педагогічної діяльності : навч. посіб. / В. А. Семиченко – К. : Вища шк., 2004. – 335 с.
39. Сергеева Л. М. Практикум педагогічної майстерності : навч.-метод. посіб. / Л. М. Сергеева, А. О. Молчанова, О. В. Пашенко ; [за ред. В. В. Олійника] ; ДВНЗ ”Ун-т менедж. освіти” НАПН України, Укр.-канад. проект ”Децентралізація упр. проф. навчанням в Україні”.– Вид. 2-е, переробл. і доповн. – К. : Арт Економі, 2011. – 181 с.
40. Сисоєва С. О. Основи педагогічної творчості : підручник / С. О. Сисоєва. – К. : Міленіум, 2006. – 344 с.

41. Сухомлинський В.О. Сто порад учителям // Педагогіка: хестоматія / уклад : А.С. Кузьмінський, В.Л.Омеляненко. – К. : Знання-Прес, 2003. – С. 58-63.
42. Сходинки до педагогічної майстерності: словник з курсу "Основи педагогічної майстерності"/уклад.:Л.Л.Бутенко, О. Г.Ігнатович.– Старобільськ, 2015. – 136 с.
43. Теличко Н. В. Теорія і методика формування основ педагогічної майстерності майбутнього учителя початкових класів / Н.В. Теличко – Київ : Кондор, 2014. – 521 с.
44. Теоретичні та методичні засади розвитку педагогічної освіти: педагогічна майстерність, творчість, технології : Зб. наук. пр. / Ін-т пед. освіти і освіти дорослих АПН України та ін. ; За заг. ред. Н.Г.Ничкало. – Х. : НТУ «ХП», 2007. – 642 с.
45. Теслюк В. М. Основи педагогічної майстерності : навч. посіб. / В. М. Теслюк, П. Г. Лузан. – К. : НАКККіМ, 2011. – 304 с.
46. Тренінги розвитку педагогічної майстерності / [авт.-упоряд. Ю. С. Запрожцева]. – К. : Шк. світ, 2012. – 102 с.
47. Фурман А. В. Сутність гри як учинення : монографія / Анатолій Васильович Фурман, Сергій Костянтинович Шандрук. – Т. : ВПЦ „Економічна думка ТНЕУ”, 2014. – 120 с.
48. Удосконалення педагогічної майстерності в умовах особистісно зорієнтованої освіти: Модульний посібник / Автори-упорядники: П.І.Матвієнко, Н.І.Білик, О.О.Новак. – Полтава: ПОІППО, 2006. – 292 с.
49. Федорчук В.В. Основи педагогічної майстерності: Навчально-методичний посібник / В.В. Федорчук. – Кам'янець-Подільський: Видавець Зволейко Д., 2008. – 140 с.
50. Хімчук Л. І. Учіння молодшого школяра та його психологічний супровід. / Л. І. Хімчук – Івано-Франківськ, 2008. – 103 с.
51. Як стати майстерним педагогом: Навчально-методичний посібник /Кол. автор.: Ковальчук В.І., Сергеева Л.М. та ін. За заг. ред. Л.І.Даниленко – К.: ТОВ «Етіс Плюс», 2007. – 184 с.

**Викладач \_\_\_\_\_**